

Journal du Salon

À l'occasion du salon du livre « Livr'o Château », au château d'Azay-le-Ferron
Le dimanche 20 et le lundi 21 avril 2025.

LIVR'O CHÂTEAU
ÉDITION 2025
Salon du livre
Château d'Azay-le-Ferron (36)

WEEK-END DE PÂQUES
DIMANCHE 20 & LUNDI 21 AVRIL
10 heures à 18 heures

ENTRÉE GRATUITE*

AUTOUR D'UN LIVRE
Les après-midi, dans le parc, sous le barnum, discussions en public.
Un livre, un auteur

ANIMATIONS SPÉCIALES ENFANTS

- Grande chasse aux œufs dans le parc du château.
- Visite guidée racontée aux enfants.
- Maquillage enfants.
- Marionnettes « Guignol et l'œuf de Pâques ».
- Démonstration légère.
- Visite insolite « Dans les pas d'un domestique » 18h sur réservation.

Dans le cadre des journées d'animation spéciales Pâques, le Château d'Azay-le-Ferron et Brenn'art vous proposent de rencontrer des auteurs et des éditeurs, locaux et nationaux dans les dépendances. Vous pourrez profiter du salon de thé et du parc, et pourquoi pas faire une visite guidée*.

Romans, livres jeunesse, Polars, science-fiction, fantastique, histoire locale... détails sur : livrochateau.fr

*Tarifs :
Accès au parc et au salon de thé :
Gratuit pour les adultes, 2 € par enfant (3-17 ans).
Renseignements au 02 54 39 20 06
www.chateau-azay-le-ferron.com
Animation au parc et salon de thé : 10 € pour les adultes, 5 € pour les enfants de 6 à 17 ans.

Château du Parc de la Brenne d'Azay-le-Ferron
BRENN'ART

Éditorial

C'est avec grand plaisir que l'association Brenn'art organise pour la première fois un salon du livre dans les dépendances du château d'Azay-le-Ferron. Nous tenons à remercier chaleureusement nos partenaires, le parc de la Brenne et les responsables du château, de nous accueillir.

Dix-sept écrivains et cinq maisons d'édition ont répondu à notre invitation. Ils viennent d'horizons divers et parfois de loin. Ils vous présenteront des romans, des essais, de la poésie, de beaux livres d'histoire. Ils vous attendent dans les salles de l'Aile Clingé, à droite, en sortant dans le parc. S'il fait beau, ils seront heureux de dédicacer leurs livres à l'extérieur.

Les 15 et 16 juillet, à partir de 15 h 30, vous pourrez assister à une discussion en public, « *Autour d'un livre* ».

N'hésitez pas à vous joindre à une visite guidée et, si vous êtes accompagnés d'enfants, à participer aux diverses activités proposées. Passez un bon week-end de Pâques,

Alexis Chartraire, le président.

Programme

Salon du livre, dédicace :

Dimanche et lundi de 10 heures à 18 heures

Autour d'un livre :

Dimanche et lundi à partir de 15 heures 30

Restauration légère

Animations enfants 3 à 16 ans : 2 €

Grande chasse aux œufs dans le parc du château, en continu, toute la journée

Visite guidée racontée aux enfants à 15h et à 16h30

Ateliers créatifs pour les enfants de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h.

Maquillage pour enfants

10h-12h30 et 13 h 30 - 18 h

Marionnettes

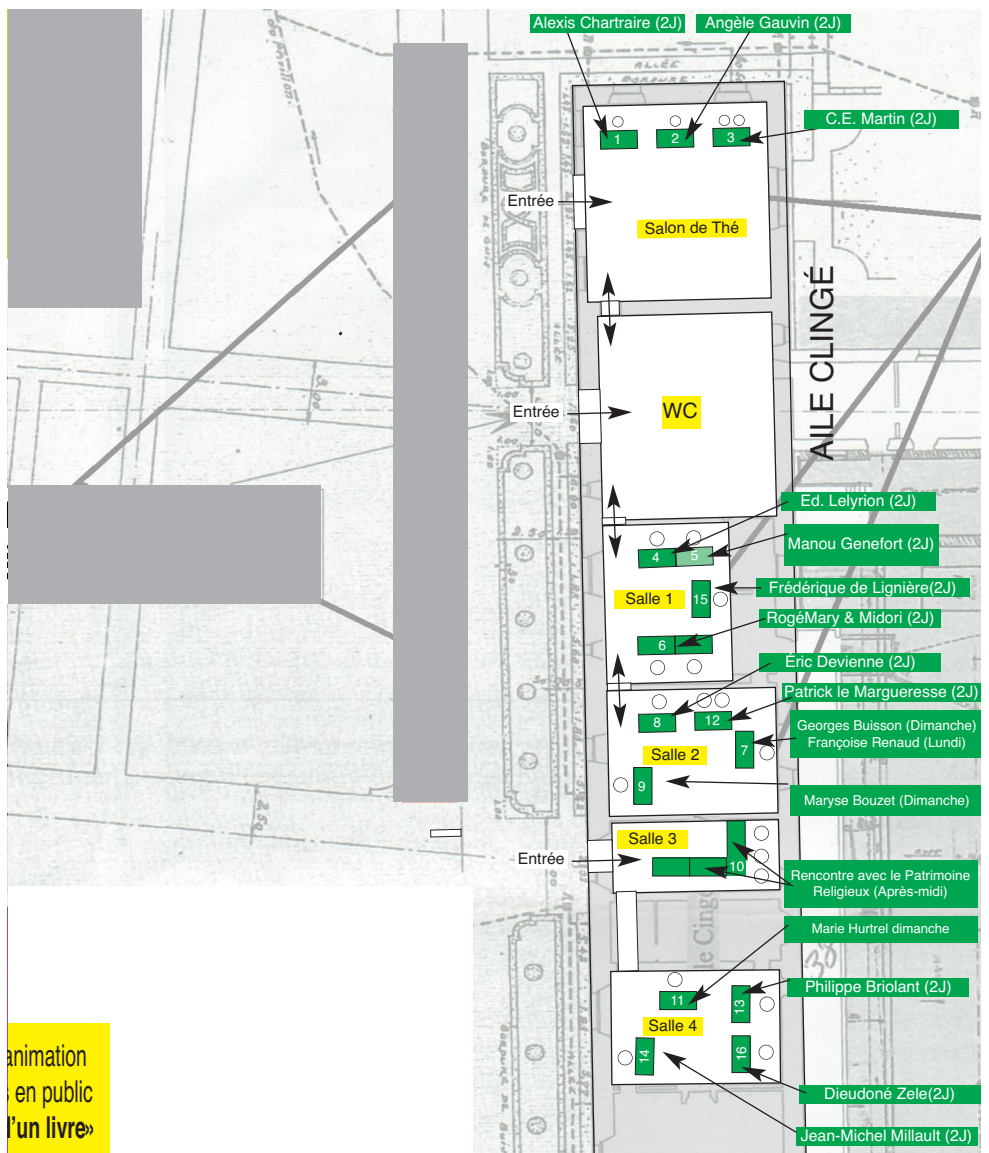
« Guignol et l'œuf de Pâques »

14 h, 15 h et 16 h

Visite insolite

« Dans les pas d'un domestique »

18h sur réservation



Nos invités

Maryse Bouzet Auteur

Après une vie professionnelle au service des collectivités territoriales et de l'intercommunalité, Maryse Bouzet se consacre entièrement à sa passion, l'écriture, maniant divers genres : théâtre, poésie, romans et documentaires en fonction de son inspiration. Le Baron potier est son dixième roman.



Principaux ouvrages édités :

- Le Baron potier
- Citoyens paysans
- Le train de l'espoir de l'Indre à la Creuse
- Une vie pour un domaine
- La Mandragore
- Le mystère du Saut de la Brame
- Les filles de la Damone

Philippe Briolant Auteur

J'ai commencé en juin 2010 par l'écriture et la description de mes personnages. Au bout de trois ans, le livre « Arthur d'Atlante », le tome 1 de la série « Les princes divins » était fini.

J'ai ensuite écrit dans la série « les princes divins », le tome 2 « Le peuple du Berry » deux ans plus tard puis le tome 3 « Ragnar le rouge » qui est paru le 30/08/2018 puis le 03/08/2022, paraît le tome 4 « Afonso et Ramsès ». A ce jour, ce lieu n'est toujours pas découvert et Arthur continu à découvrir de



nouveaux royaumes qui, eux aussi souhaitent se joindre à cette quête de trouver ces mondes et aussi à les sauver des forces maléfiques. J'ai écrit dans deux séries parallèles à l'aventure d'Arthur, la

création du monde elfique (« les princes célestes » tome 1 « Origins » paru le 21/06/2019) et la création du monde féérique (« les princes astraux » tome 1 « Genesis » paru le 25/10/2023). Ces deux mondes attendent la venue d'un émissaire divin, venu d'un monde de l'au-delà des mers, annoncé par les dieux des mondes elfiques et féériques. Arthur n'est pas de nature violente mais quand la fureur le prendra, des dieux pourront se sentir en danger. Sa mission est de veiller aux biens et aux personnes ainsi que de faire respecter la paix sur terre. L'aventure ne va pas s'arrêter là car les personnages veulent découvrir la vérité du programme des dieux et leurs origines.

Principaux ouvrages édités :

- Les princes divins (Tome 1 à 4)
- Les princes célestes (Tome 1)
- Les princes Astraux (Tome 1)

Georges Buisson Auteur

Georges Buisson a été pendant plus de dix années administrateur pour le Centre des monuments nationaux de la Maison de George Sand à Nohant et du Palais Jacques Cœur à Bourges. Il a écrits plusieurs romans dont « Moi, Maurice Sand, fils de... » Ses derniers ouvrages : « Lettres à Élodie » (Éditions A Fior di Carta) et « Le choix d'Auguste » qui vient tout juste d'être publié aux Éditions de la Bouinotte. Il donne régulièrement des conférences sur des sujets littéraires



ou historiques. Il est actuellement président du conseil d'administration de la Maison de la culture de Bourges.

Principaux ouvrages édités :

- George Sand en ses jardins (Éditions Amarante)
- George Sand et la Commune de Paris (Éditions Amarante)
- Adam (Éditions Amarante)
- Moi, Maurice Sand Fils de... (Éditions La Bouinotte)
- Lettres à Élodie (Éditions A Fior di Carta)
- Auguste le magnifique (Éditions La Bouinotte)

C.E. Martin Auteur

J'ai toujours été attirée par l'Histoire : La Rome et la Grèce antiques dans l'enfance, je me suis dirigée ensuite, à l'adolescence, vers d'autres civilisations anciennes : Chine, Perse, Carthage et surtout l'Égypte.

Une époque beaucoup plus récente, le Siècle des Lumières, a également toutes mes faveurs.



Après une vie professionnelle bien remplie et souhaitant me plonger dans l'écriture, j'ai décidé que se dérouleraient les intrigues de mes ouvrages pendant le règne de Louis XV et celui de la Tsarine Elisabeth 1^{ère}. Pour mon 3^e livre, *Les fantômes d'Herbeyville*, j'ai essayé de construire un pont entre ce siècle des Lumières et l'Égypte Ancienne.

Principaux ouvrages édités :

- Jeux de rôles et dupes, tome I - Nouvelle version - Le Lys Bleu
- Jeux de rôles et dupes, tome II - Maïa éditions
- Les fantômes d'Herbeyville - Maïa éditions

Alexis Chartraire Auteur et éditeur

Mon exploration des sujets spirituels, des croyances et des légendes, y compris celle de l'Atlantide, a



donné lieu à la rédaction de deux livres : « Les éveillés d'Atlantis » (science-fiction) et « Dépopulation » (fantastique). Ce dernier est une histoire inspirée par les événements récents.

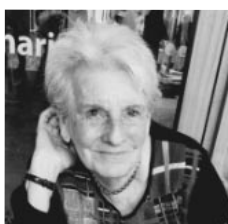
Je suis également éditeur et artiste peintre.

Principaux ouvrages édités :

- Théodore Géricault - Cavalcade, 2024,
- Carrière mortelle, roman policier, 2025 Le Lys bleu
- Peinture mortelle, roman policier, 2024 Le Lys bleu
- Les feux de la Saint-Jean, roman policier, 2023 Maïa
- Les éveillés d'Atlantis (SF), 2025 Inanna.
- Dépopulation (Fantastique), 2025 Inanna.

Frédérique de Lignières Auteur et éditeur

Passionnée par les contes de fées, le fantastique et l'imaginaire, Frédérique de Lignières a écrit « L'Alliance », son premier roman de fantasy, pour ses deux filles de dix-neuf et vingt ans qui n'aiment lire que de la fantasy. Et c'est à la demande des lecteurs qu'elle a imaginé et



composé le roman dérivé intitulé « L'exil des licornes » qui est paru en mai 2022 et qu'elle a présenté aux Imaginales.

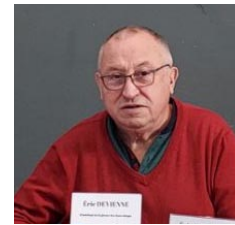
Frédérique de Lignières a également créé, il y a deux ans une petite maison d'édition associative consacrée aux littératures francophones : L'Andriague. Dans ce cadre et en partenariat avec la ville de Lorris elle organise le prix littéraire Guillaume de Lorris.

Principaux ouvrages édités :

- L'Alliance roman fantasy
- L'exil des licornes roman fantasy
- Biguë roman littérature contemporaine
- La légion bretonne et autres nouvelles de la forêt d'Orléans nouvelles littérature contemporaine

Éric Devienne Auteur

Né le 5 juillet 1958 à Tours, en Indre-et-Loire, Eric Touzalin (nom de plume Eric Devienne) a passé



son enfance et son adolescence à Descartes, une ville située dans le même département. Passionné par la technologie et l'électronique, il s'est orienté, vers l'âge de 23 ans, vers le domaine de la micro-informatique, qui en était à ses débuts et se limitait au milieu professionnel. C'est à cette époque qu'il a commencé à écrire les histoires qui lui traitaient dans la tête. Son style s'est orienté vers l'univers de l'escroquerie, en toile de fond d'histoires policières.

En 2018, il a cessé son activité professionnelle. Durant toutes ces années, il avait écrit peu de manuscrits (seulement quatre), faute de temps. En 2019, il a repris ses écrits, les a réadaptés et les a fait corriger par une correctrice professionnelle.

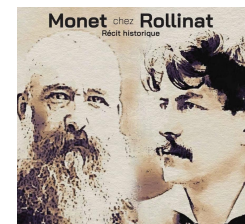
En 2018, il a cessé son activité professionnelle. Durant toutes ces années, il avait écrit peu de manuscrits (seulement quatre), faute de temps. En 2019, il a repris ses écrits, les a réadaptés et les a fait corriger par une correctrice professionnelle.

Principaux ouvrages édités :

- L'habitant de la ferme des trois étangs
- Le corbeau à la patte bleue
- Maxence, et l'empire des aigrefins
- Marion, pardonne-moi mes erreurs
- Napoléon Grenier
- Simon Taylor, un trou vers l'inconnu

Angèle Gauvin Auteur

Auteur de livres historiques.



Principaux ouvrages édités :

- Monet chez Rollinat - Ed Alexis Chartraire 2025
- Monet - Rollinat - Fresselines printemps 1889 (épuisé) - Ed Alexis Chartraire 2020
- Maurice Rollinat - poèmes - Ed Alexis Chartraire 2018

Manou Genefort Auteur

À droite sur la photo. En compagnie de Nadia Gabori, l'illustratrice de Thomio dans la Creuse.

En tant que mère de quatre enfants (dont l'aîné s'appelle Marius !) conçus en cinq ans, Manou GENEFORT aura dû déployer des montagnes d'imagination pour occuper ses chers chérubins.

Elle a sans cesse imaginé des histoires abracadabrantes en travaillant également auprès d'enfants dans



un poney-club et dans sa ferme en Normandie avec des enfants autistes.

Originaire de la Vallée de la Creuse, elle est revenue depuis cinq ans sur les terres de ses ancêtres, et la nature généreuse autour d'elle l'inspire pour raconter de nouvelles histoires.

Principaux ouvrages édités :

- Thomio dans la Creuse - Ed Alexis Chartraire 2023
- L'Envol de Jeanne - Ed Alexis Chartraire 2024
- Un sapin si magique - Editions Le Lyrion 2024

Marie Hurtrel
Artiste peintre et auteur



Site internet :
mariehurtrel.com

Principaux ouvrages édités :

- La petite Maison grise et parallèle
- Wonja s'en est allée
- Entretiens du présage
- Couleur Haïku
- Embruns
- Méditations fantastiques
- Contes
- Toi, tais-toi ! (Anne eX)
- Entre les jambes
- Errance citadines
- Les Angles de la nuit
- Un tilleul au Cameroun
- Lézards de poussière

Patrick le Margueresse
Auteur



Argentonnais d'adoption, je vis dans le Berry depuis 2012. Féru de littérature, j'écris depuis l'adolescence romans et poésies, un mode d'expression indispensable à mes besoins de création.

Principaux ouvrages édités :

- Mémoires de Juliette, comtesse de Mireuil. Tome 1 et 2
 - Aubanne la Blanche
 - Songes Vénitiens
 - L'arbre des contrées
- Romans
- Paris en poésie
 - Venise vagabonde
 - Les coquelicots fleurissent seuls
- Poésie

Midori & RogéMary
Auteurs et éditeurs

Depuis 1998

Le rencontre de l'écriture et du visuel devient sonore. Au gré des territoires traversés, les émotions et les rencontres humaines se matérialisent. A l'exemple de *Même pas peur !* le premier ouvrage commun aux Editions Opéra (1998), puis une vidéo pilote en 3D, pédagogique et poétique *Le cochon Avec* quelques piges dans la presse locale, les saltimbanques (auteurs, compositeurs, interprètes) forts de quelques concerts, chantent leur poésie. CD : Dans sa boutiques



(2001), *La Galette* (2004).

Après la Bretagne, l'Auvergne, l'Ardèche, et à chaque étape des productions : spectacles musicaux (*Les Caf' Arts du Sancy*), magazines vidéo (*Sancy minute*), réalisations audiovisuelles (Youtube : *Dose Nature*), livres (*La vie de mes chants*, *Les aphorismes imbéciles*, *La pause végétale*) et des séries de cartes postales, nous voici dans l'Indre en 2021.

Le monde selon RogéMary voit le jour. Un site web (rogemary.world) administré par Midori permet à toute la francophonie de découvrir le journal et nos éditions. Faute de trouver un catalogue et un répertoire existant, l'autoédition facilite le multicanal de diffusion, à lire, à voir et à écouter.

Principaux ouvrages édités :
2024/2025

- Book 5/Book 6
 - Livre diapo
 - Version San Tsu Tsou
 - Collection Plein Cadre
- Etre lu > être entendu :
- A l'oeil, Alphonse Allais
 - Le petit vieux des Batignolles, Emile Gaboriau
- Sites internet : rogemary.world, promaudio.fr

Jean-Michel Millault
Auteur

Jean-Michel Millault est né à Doussay en 1955.



Après des études agricoles, il s'installe à Notre-Dame-d'Or où il mène en parallèle une exploitation agricole et une activité de commercial. Ses professions lui permettent de côtoyer les gens du terroir, tout en parcourant des lieux chargés d'histoire.

Principaux ouvrages édités :

- Racines et conquêtes - Geste 2024
- La bataille de Moncontour - Geste 2010

Françoise Renaud
Auteur



Née en Bretagne, elle a étudié les sciences de la terre et enseigné vingt ans en Languedoc. Elle a quitté récemment les Cévennes pour habiter au centre de la France où elle consacre à la littérature - un art de vivre.

Romancière, poétesse, lectrice, blogueuse, rédactrice de webzine.

Une trentaine d'ouvrages publiés.

Principaux ouvrages édités :

- L'enfant de ma mère, roman, HB éditions 1997 - CLC éditions 2004
- Femmes dans l'herbe, roman, éditions AEDIS 1999
- Aujourd'hui la mer est blanche, roman, éditions AEDIS, 2000
- L'Homme d'en face, roman, éditions AEDIS, 2001
- Assis sur la falaise, récit, gravures Alain BAR, CLC éditions, 2003
- Sentiers nomades, roman, éditions AEDIS, 2003
- Créatures du fleuve, roman, éditions AEDIS, 2004
- Le Regard du père, roman, éditions AEDIS, 2006
 - Le Voyageur au-dessus de la mer de nuages, roman, éditions GabriAndré 2008 - Prix du manuscrit Vallée Livres Cévennes, 2008
- L'Autre versant du monde, roman, CLC éditions, 2009
- Au-delà du blanc - Richarme (1904-1991), récit biographique et poétique, CLC éditions, 2010
- Petite musique des vivants, roman, CLC éditions, 2012
- Ce qu'elle veut dire, récit, collection D'un espace l'autre, éditions Chèvrefeuille étoilée, 2015
- Retrouver le goût des fleurs, roman, CLC éditions, 2017
- Carnet de murmures, récits, CLC éditions (à paraître été 2025)

Dieudonné Zélé
Auteur

Genre littéraire : Roman ; Poésie ; Essai ; Spiritualité ;



ouvrages académiques (Anglais) ; Humoristiques ; universitaires

Professeur de lettres à la retraite. J'ai écrit une trentaine d'ouvrages jusqu'ici du roman à l'essai.

Principaux ouvrages édités :

- Voyage au gré d'une plume vagabonde
- Prisonnier du temps
- L'institut de Papaïchton
- Les Tribulations de N'Doumbé
- Les Fondements de la pensée Africaine Causes du Sous-développement
- La force des idées reçues: le grand paradoxe
- Superstitions et paganisme dans les religions du livre
- Dictionnaire fonctionnel et notionnel: français-anglais: le prêt à parler
- Mieux vaut en rire
- Coutumes et Traditions du monde
- Chroniques africaines etc...

Le Lyrion
Éditeur

Les éditions Le Lyrion ont été créées en 2013 dans le but de faire lire, rire et réfléchir.

Albums pour les petits jusqu'aux collégiens.

Fables, contes, romans, albums, anticipation, poésie.

Site internet :
editions-lelyrion.com



Principaux ouvrages édités :

- Le loup et l'agneau
- le cochon qui voulait devenir fermier
- Mirabelle veut aller à Compostelle
- Dame Béatrice n'a peur de rien
- Un sapin si magique
- Je suis moi (VAL)

Rencontre avec le Patrimoine Religieux

L'Association Rencontre avec le Patrimoine religieux a été fondée en 1992 pour répondre à un besoin de formation et d'information.

Depuis sa création, elle bénéficie du soutien de la Région Centre-Val-de-Loire et de ses services culturels.

Elle entretient également des partenariats avec

des collectivités territoriales ou locales (départements, communautés de communes, villes), des associations et des institutions culturelles (universités, musées, bibliothèques...), tant en France qu'en Europe.

Notre action est dirigée non seulement vers les spécialistes, mais s'adresse aussi au public le plus large, soucieux de la valorisation du patrimoine religieux. Elle favorise la découverte des édifices et de leur mobilier, à travers de nombreuses activités culturelles. rencontre-patrimoine-religieux.com

Depuis 2023, l'Association est également présente en LIMOUSIN (Haute-Vienne-Creuse, Corrèze).

Principaux ouvrages édités :

- Vitraux de Bourges - Les chapelles du chœur de la cathédrale (Nouveauté 2025)
- Faire Peau Neuve, redonner vie aux livres anciens (2023)
- PATRIMOINE & PAYSAGES Une histoire en partage (2022)

Autour d'un livre

Venez écouter et échanger avec un auteur

Discussion en public gratuite sous le barnum face à l'allée Clingé

Dimanche 20 avril

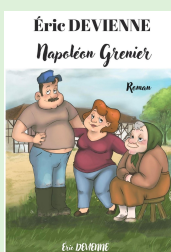
15 heures 30

Georges Buisson
Auguste le magnifique
ou le Berry en espérance
Édition La Bouinotte 2025



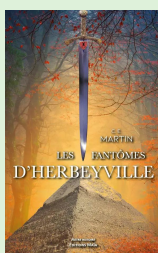
15 heures 50

Eric Devienne
Napoléon Grenier



16 heures 10

C.E. Martin
Les fantômes d'Herbeyville
Éditions Maïa



16 heures 30

Midori & RogéMary
Book 5/Book 6



16 heures 50

Maryse Bouzet
Le train de l'espoir de
l'Indre à la Creuse

La Geste 2024



15 heures 50

Jean-Michel Millault
Racines et Conquêtes

La Geste 2024



16 heures 10

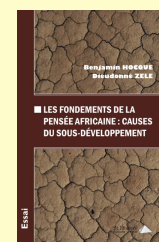
Frédérique de Lignière
Bigué

L'Andriague 2019



16 heures 30

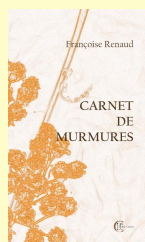
Dieudonné Zélé
Les Fondements de la pensée
Africaines Causes
du Sous-développement
Éditions Saint-Honoré 2020



Lundi 21 avril

15 heures 30

Françoise Renaud
Carnet de murmures
CLC éditions 2025



LIVR'O
CHÂTEAU

Association Artistique & Culturelle
BRENN'ART

36300 Pouligny Saint-Pierre

En partenariat avec :

